

埼玉の江戸里神楽を劇場でご覧ください。今年もシニアと学生が協力して江戸里神楽公演とその関連事業(どちらも予約が必要)を下記の通り行います。年に1回の劇場神楽を是非、お楽しみください。2月よりチケット販売を開始しているため、昼席は満席で、夜席のみのご案内となります。

開催日：平成 25 年 8 月 23 日(金)

主催：江戸里神楽公演学生実行委員会

■ 第 7 回 楽しくて、わかりやすい江戸里神楽公演(全席指定 鑑賞料金 1000 円)

● 昼公演

- 時間：午後 2 時～4 時 30 分 (午後1時開場)
- 演目：翁(おきな) 神剣貢の座(しんけんみつぎのざ)
醜女八人の座(しこめはちにんのざ)、
山幸海幸交易の座(やまさちうみさちおうえきのざ)

● 夜公演

- 時間：午後 5 時 30 分～8 時 (午後 4 時 45 分開場)
- 演目：岩戸開きの座(いわとびらきのざ)、
倉稲魂命種蒔きの座(うがのみたまのみことたねまきのざ)、
終祓(しゅうばつ)

- 会場：さいたま芸術劇場 小ホール (埼京線与野本町下車 徒歩7分)
- 出演団体：大宮住吉神社保存会(埼玉県坂戸市塚越・埼玉県無形文化財)
- 鑑賞料金：昼・夜 各 1,000 円 (解説プログラム付) 全席指定席
- チケット申し込み先：yfe78576@nifty.com
090-9953-0299(午後 7 時以降)

■ 「江戸里神楽公演」の関連事業 (入場無料)

● 午前の部

- 時間：午前 10 時～12 時
- 講演：「被災地の現在—民俗芸能の復興課題」
- 講師：菊池健策氏(文化庁伝統文化課主任文化財調査官)
- ドキュメンタリー映画上映 「雄勝～法印神楽(ほういんかぐら)の復興」
(協力：公益社団法人ユネスコ協会連盟)

● 午後の部

- 時間：午後 2 時～4 時 30 分
- 講演：「八百万の神々—神楽面の世界」を語る
- 公開対談：石森裕也(篠笛奏者「面‘ずくらぶ」広報担当)
羽生光長、光行、光善作の神楽面などおおよそ 30 点の展示

- 会場：さいたま芸術劇場 映像ホール(神楽公演が行われる小ホール近くです)

- 入場の申し込み先：yfe78576@nifty.com
090-9953-0299 (午後 7 時以降)